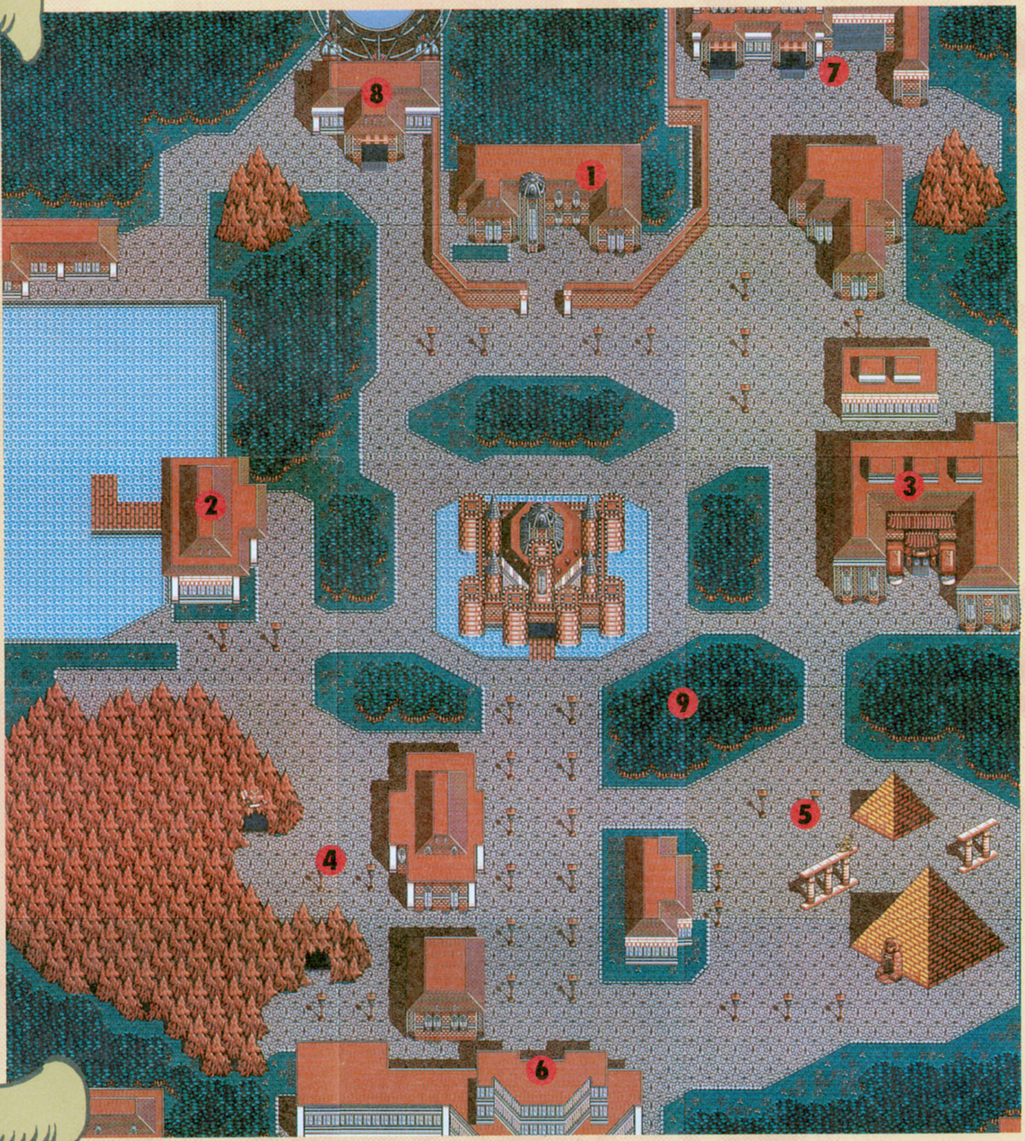
猟奇の檻
第2章
事件編

ファンタージェンへようこそ



1 ドラキュラ・ラント

中央にデ〜ンとある、この遊園地のシンボルであるドラクル城とホログラムを駆使したお化け屋敷のゴーストホーム、このふたつのアトラクションからなるブロック。

2 オーディン・ラント

北欧神話を題材にしたアトラクション、バイキングシップがある。ここのスタッフ、特に女性のコスチュームは非常に露出が高く、カメラ小僧の餌食となっているらしい。

3 キョンシー・ラント

アトラクションはなくて、その代わり超大型中華レストランの猿人殺法がある。ここは、規模も〝超〟だが味も〝超〟。プロ中のプロによる、超本格的中華料理が堪能できる。

4 アルミテス・ラント

ギリシャ神話でおなじみのダンジョンが題材のジェットコースター、ミノタウルスの迷宮があるブロック。ほかに、清掃用具室もあるが、ここは関係者以外立ち入り禁止。

5 ファラオ・ラント

ピラミッドの中は、スターゲイトと呼ばれる新型コースター。これは、バーチャルグラスを装着して、高速のコースターに乗るという、命知らずのアトラクションなのだ。

6 ワールドバザール

入り口からすぐにあるショッピングモール。キャラクターグッズショップやレストランなどが、ズラ〜ッと並んでいる。中でも人気は、お菓子専門店の〝ミルキーハウス〟。

7 管理ビル

ここには、オフィスとオペレーターがいるセキュリティールーム、そしてパレード用の車両用倉庫がある。一般のお客さんは、もちろん立ち入り禁止の建物だ。

8 観覧車

ここはオープン前なので、お客さんは入ることができないし、スタッフも常駐していない。また、観覧車の左ナナメ下の建物は警備員(ガード)用のロッカールームである。

9 そのほか

この森のほか、ファラオ・ラント下や観覧車の左横などにある森は、中に入って調べることができるのだ。また、写真には写っていない建物、発電室などが存在する。

従業員紹介

ファンタージェンのスタッフは、魅力的な人が多いぞ。事前にチェックしておいてね。

天野美雪

やり手の仕事人間にして、ファンタージェン部門の責任者。管理ビルのオフィスで、絶えず監視の目を光らせている。

佐久間由佳理

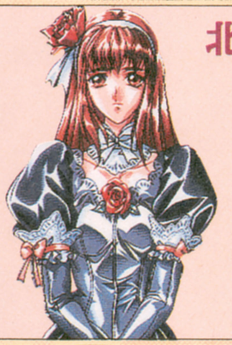
セキュリティールームから指示を与えてくれる、主人公専任のオペレーターが彼女。小柄でキュートな女の子だぞ。

日泉ひかる

ゴーストホーム前やパレードのダンサーとしてお目にかかれる。明るく快活な悪魔っ娘だ。

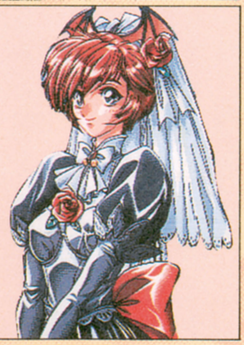
北沢牧子

ファンタージェンのシンボル、ドラクル城のスタッフ。無口で感情を表に出さない地味な美女。梶原まことつきあっているらしいが、ちょっと意外な気も。



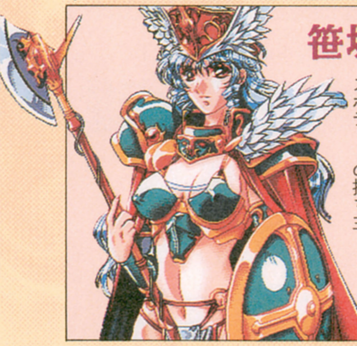
神崎志津子

牧子と同じくドラクル城を担当。勝ち気で小生意気な口を聞くが、実は思いやりのある人。有名お嬢様学校の出身。



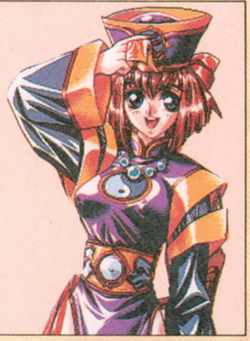
笹塚 京

バイキング・シップで案内役を務める。言葉使いが乱暴で粗雑な態度を取ったりするが、ナイスボディーの持ち主。



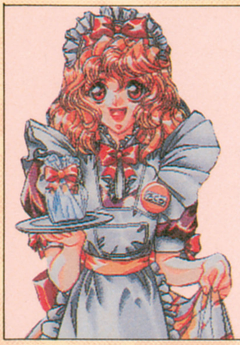
宮下たまみ

キョンシー・ランドの中華レストラン〝猿人殺法〟のウェイトレス。見た目はかわいらしいが暗殺柔術の有段者。



緑川さくら

ワールドバザールにある、お菓子専門店〝ミルキーハウス〟の売子さん。純真な笑顔をふりまきながら、壊滅的な味のお菓子を作るのが趣味!?

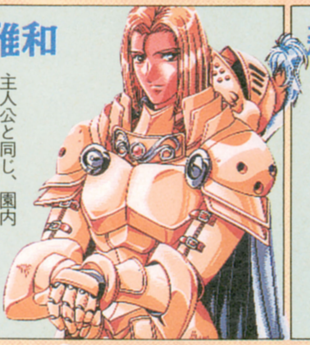


梶原まこと

ミノタウルスの迷宮の清掃係。小柄で童顔なので幼く見えるが、牧子を落とした粘り強さは、あなどれない。

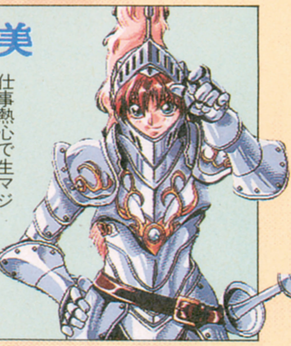
井上雅和

主人公と同じ、園内警備のガードマン。クールに決めるとハマってしまう色男。彼女である京とは、大学時代からの長い付き合いだとか。



森本弘美

仕事熱心で生マジメな警備員。しかし、口の悪さと横柄な態度のために、ガード仲間のウケは悪い。ほかのスタッフとも交流はないみたいだ。



服部友蔵

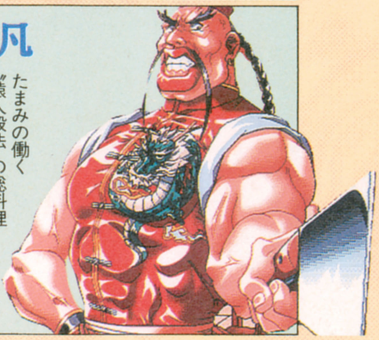
ファラオ・ラントで出会う、ミイラ男が友蔵さんだ。身長のデカさと見た目の不気味さに圧倒されるが、実は話のわかる気のいいおじさんだ。

島本和子

メンテナンス関係のエンジニア。パレード車輌倉庫に行くと、会える確率が高い。井上、京、そして梶原と同じ大学を卒業。昔からツルんでいた。

劉角凡

たまみの働く〝猿人殺法〟の総料理長。中華包丁をブン投げてのあいさつだけは勘弁してくれ～。が、料理の腕は一流。



ファンタージェン警備日誌

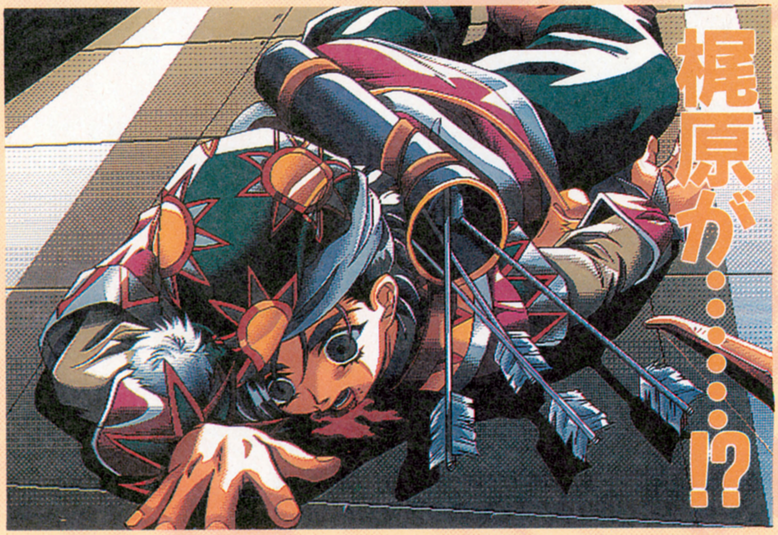
1日目

ボクの名前は斉藤剛史。帝国創世新社という会社に勤めている。年齢は23歳だ。実は、この間まで本社にいたんだけど、突然、ファンタージェン部門に移動になってしまったのだ。

ファンタージェンというのは、3年前にオープンした遊園地。おっと、最近はアミューズメントパークっていうのかな、とにかくカップルやカップルやカップルがいっぱい集まる場所だ。う～、ボクも彼女、欲しいなあ。

というグチは置いといて、ファンタージェンの説明だったね。とにかく、この遊園地のウリは、コンピューター管理による各種のアトラクション……、だったと思う。だいたい、今日が初日なんだから、そんなの知るわけない。ま、初日の印象だと、ここの責任者という天野女史以外は、かわいい娘が多いんで、けっこういい職場かもなあ。

でも、ボクはガード(ファンタージェンでは警備員のことを、こう呼ぶらしい)なんで、騎士のコスチュームを着なくちゃいけないのが、ちょっと恥ずかしい。まあ、その代わり、女性スタッフ(アトラクションのインストラクターのこと)のコスチューム、これがなかなか色っぽいのが多いんで、少しくらい恥ずかしくてもガマンしようっと。



そうそう、同じガードの井上とその彼女の京、エンジニアの和子、そして清掃担当の梶原が、ボクの歓迎会を居酒屋で開いてくれた。彼らは、よく4人で飲むらしい。それにしても、黒いドレスがグッとくるドラクル城スタッフの牧子ちゃんが、梶原と付き合っていたというのはショックだったな。

4日目

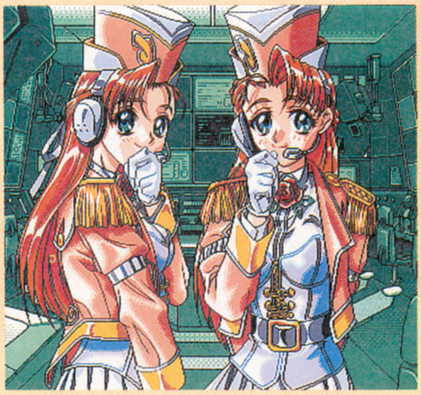
今日は、パレードの途中でひかるちゃんが倒れてしまった。

彼女は、毎日遅くまで踊りの練習をしていたらしい。それにあのコスチューム。露出度が高いのはうれしいけど、風邪とか引いちゃいそうだもんね。

5日目

今日は、ショックなことがあった。梶原が事故で亡くなったのだ。奇しくも、ボクと和子が死体の第一発見者になってしまった。和子は、中毒死だっていうけど、なんでまたこんな事故が起こってしまったんだろう!?

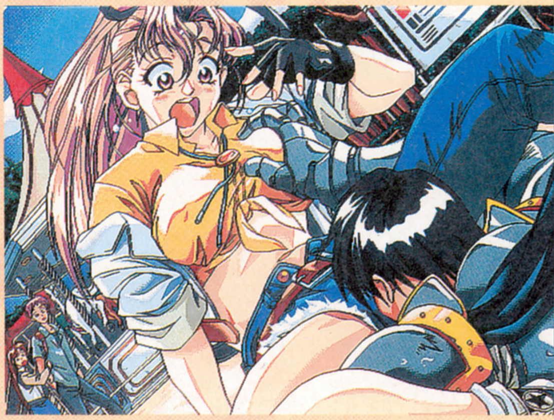
しかも、マズったことに、梶原のムゴイ死体を、あろうことか牧子ちゃんが見ちゃったのだ。ウカツだったよなあ。かわいそうに、牧子ちゃん。真っ青な、今にも倒れそうな顔をしていたもんなあ。明日は、梶原のお葬式なの



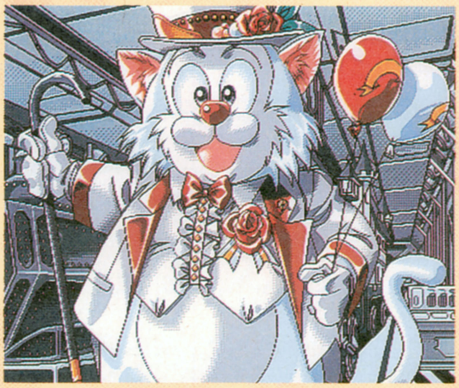
⬆梶原の葬式が終わった次の日、つまり7日目からセキュリティールームに配属される新人オペレーターの六条むつき＆さつきちゃん。見た通りの双子。

⬅梶原の事件を調査している敏腕刑事、佐渡島慈五郎。

⬅ファンタージェンに修学旅行でやってきた、高校生。

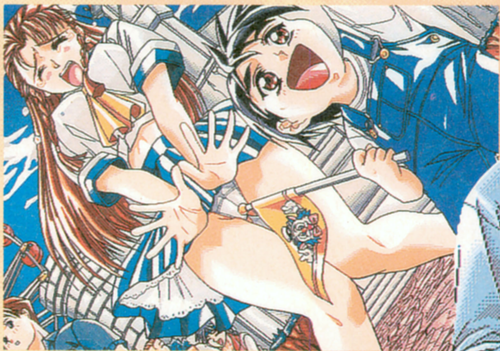


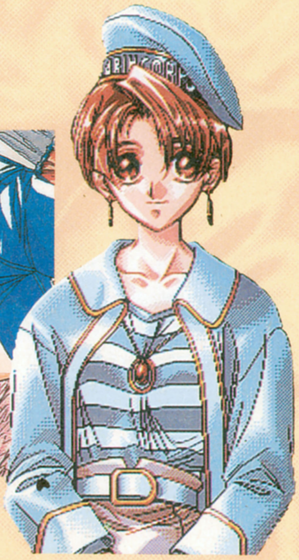
⬆なんかスゴイ状態になってるけど、実はこの女性は、慈五郎のおともで一緒に調査にやってきた新米刑事の胡桃沢裕子。



⬆“シロえもん”と呼ばれる、ファンタージェンオリジナルキャラクターの着ぐるみ。でも、中に入っていた人が自殺したあと、この着ぐるみは使われていないはずだが……。

⬇メインストリートあたりで遭遇する、爆乳娘の葛城かなめ。たまみちゃんの同級生。





⬆シロえもんの着ぐるみに入っていた財前瑠璃子。1年前に自殺した。

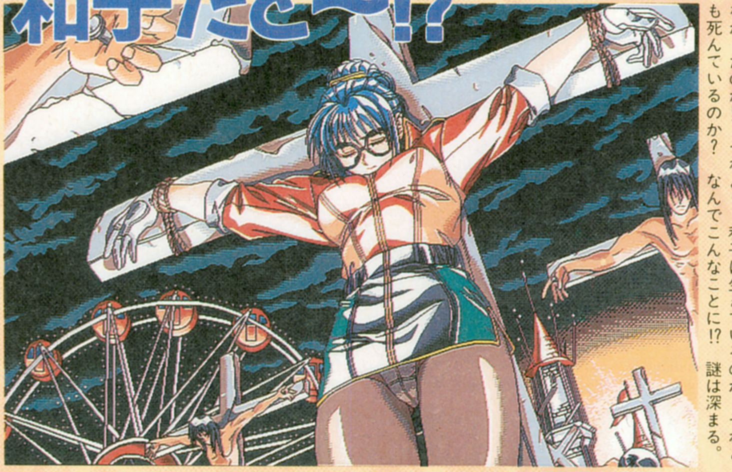
で、ファンタージェンは休むことになるだろう。う～、気分はサイテー。

7日目

梶原の葬式に牧子ちゃんは来なかった。無理もない。そのあと、新しい仲間も何人か増えた。六条姉妹とか江頭さんとかね。仲間じゃない人も増えた。

違う、ボクが書きたかったのは、こんなことじゃない!! 和子が、和子が、和子が～!! なんで、和子があんな目に!? 梶原も事故じゃなかったのか？ シロえもんってナンだよ？ なんで、ず～っと使われてないはずの着ぐるみが、園内をウロウロしてるんだよ？ あと、1年前に自殺した財前瑠璃子。彼女がシロえもんの中に入っていたのは、単なる偶然か？ 調べてやる!!

ゲゲッ! 次は和子だと～!?



⬅なんと、和子がパレード車に!? 梶原の死も、事故死じゃなかったのか!? それより、和子は生きているのか、それとも死んでいるのか？ なんでこんなことに!? 謎は深まる。

さあ犯人は誰だ!? 4人の推理が冴える

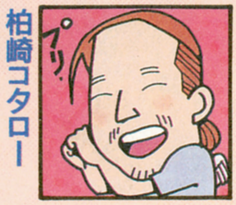
というわけで主人公の斉藤剛史、つまりプレーヤーは、ハイテク遊園地で連続して起こる事件の解決に乗り出すことになるわけ。ちなみに、実際にプレーするときは、主人公の名前は自由に変えることができるぞ。もちろん、斉藤のままでもオーケーだ。

で、このあと、本格的にゲームが始まるといっても過言ではないのだが、実は、ここまでの行動で、このあとの捜査が大幅に違ってくるんだよね。犯人も違ってくれば、恋人になる相手も違うし、当然エンディングも違う。

そこで、我が編集部の4人が、犯人推理に挑戦することにした。それぞれ目当ての女の子が違うので、捜査方法も4人ともバラバラ。参考になる人もいればいない人もいるけど、とにかく読んでみてください。ちなみに、彼らの推理が当たっているかいないのかは、次号の付録、“解決編”でわかるぞ!!

4人の“斉藤”たちが真犯人推理に挑戦!!

柏崎コタロー

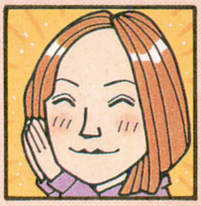


⬅島本和子に惚れ込み、彼女をモノにすると誓う。

カンタツ

⬅宮下たまみにひと目惚れ？ 彼女を落とす!!

女傑久保



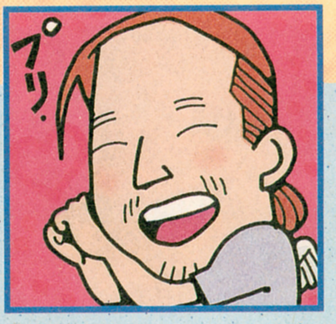
⬅女傑だけあって、気の強い娘が好み。京を狙う。

白鳥ジュン

⬅ひかる狙いだが、牧子もいいな、と迷っている。

真犯人はコイツだ!! ①

柏崎コタロー編



始まってすぐ、何をやったらいいのかわからないので、いろいろな場所を巡っていたら、知らずに倉庫へたどり着いたオレ。まわりにはパレードに使われる乗り物がたくさんあるぞ。

「ちょっと5番レンチを取って」

へ？　と思った瞬間、車両の下から女の人が出てきたぞ。メガネをかけた、胸がデカイ女の人だ。しかも最初の言葉が〝5番レンチ〟ときたもんだ。この時点でオレのハートはドキドキ状態。和子しか目に入らなくなってしまった。あぁ～、オレ、警備員なんかとっとと辞めて整備員になろうかなぁ……。

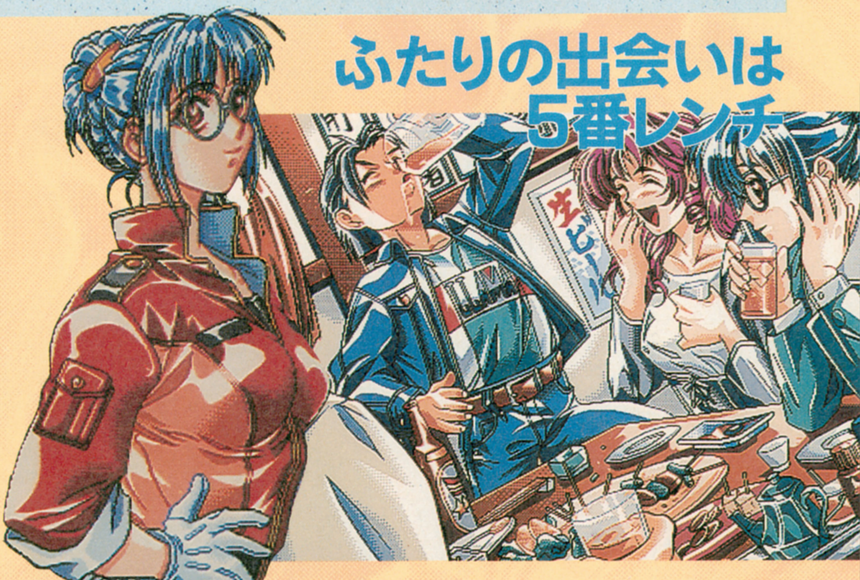
ということで、その日の夜にあった歓迎会も和子狙い。終わったあとも当然のように送っていくし、肩だって貸しちゃう。そしたら和子ってばオレに気があるようなセリフを言うじゃねぇか。うぅ～ん、いいムード、と思ったその刹那、和子はオレに向かってゲロをぶちまけるのでした。

それからというもの、オレは和子に会うためだけに倉庫へと向かう日々。3日目にもなれば、和子もオレに気を許してきたのか、ファンタージェンを管理するシステム、〝MAOS〟について教えてくれたり、さらに、ふたりで飲みに行くことをオーケーしてくれた。

で、ふたりで飲みながら話をしているうちに盛り上がり、帰りを送って行くことに……。あれ？　なんか1日目と同じだぞ。ってことは和子！　貴様ゲロを吐く気か!?　と思ったら意外にも和子は正気。愛を確かめたふたりは、熱いキスを交わすのでした。

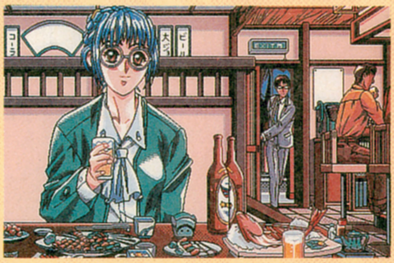
和子と恋仲になりゃあこっちのもんよ。倉庫に行って、キスよりもっと熱いことをしたくなる。5日目の今日だ

ふたりの出会いは5番レンチ



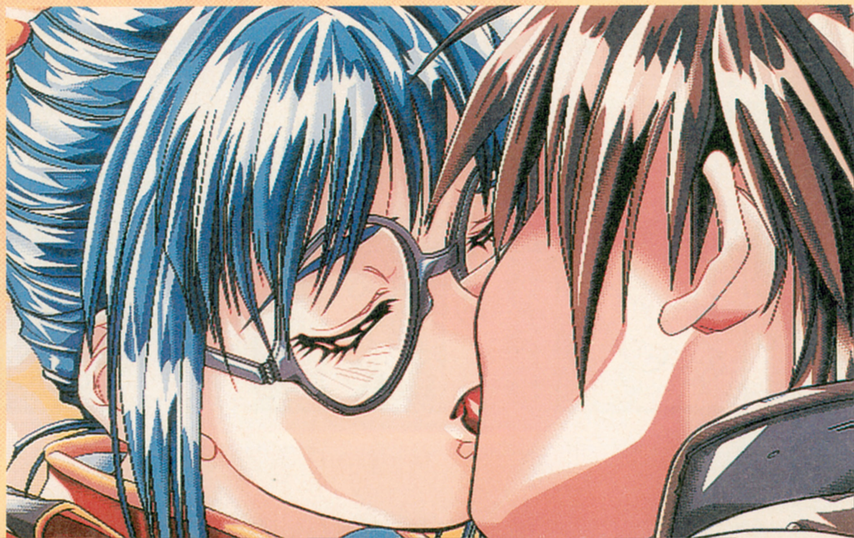
⬆もしも、和子がオレに向かって「5番レンチを取って」と言わなかったら、歓迎会で和子を好きだと言わなかったかも。

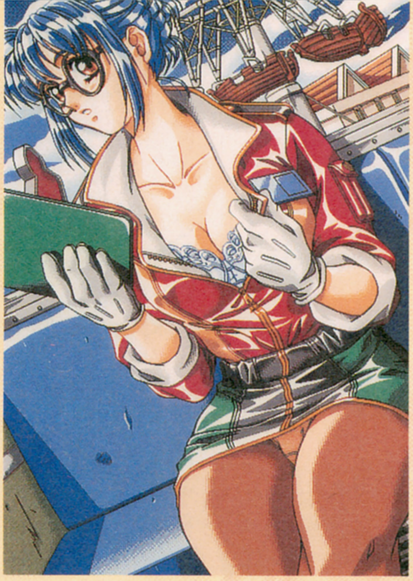
居酒屋で



飲んだあとは、

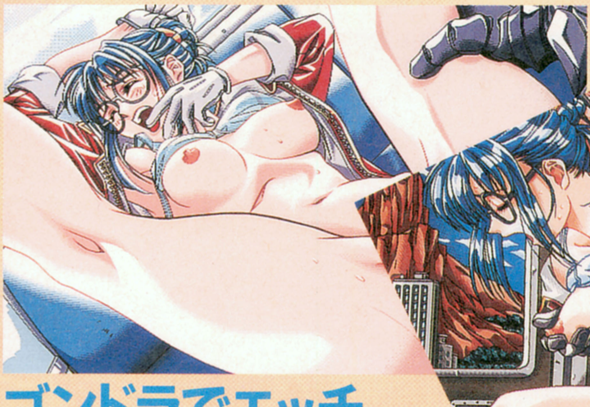
ムチュ～♥っと夢中になるよなキスをしよう!



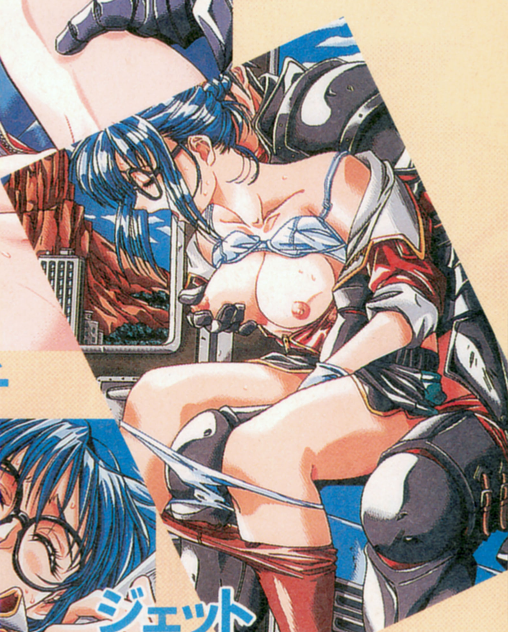


⬆ゴンドラの中でオレを誘うような態度を取る和子。いいか、和子。基本的に男はスケベなんだぞ。

⬇スケベゆえに、ゴンドラだろうがジェットコースターだろうがどこでだってエッチがしたいのだ。



ゴンドラでエッチ



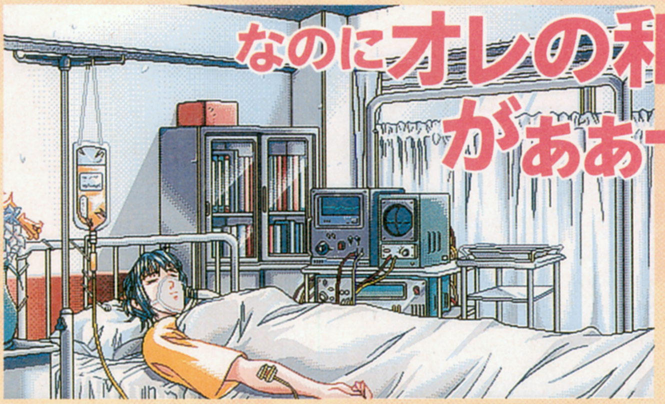
ジェットコースターでもエッチ!!

って、倉庫へ行ってグエヘヘヘ。と思ったら、今日は観覧車の始動前点検。オレも一緒に乗ってイイ？　和子はオレの上に乗ってイイからさぁ（下品）。

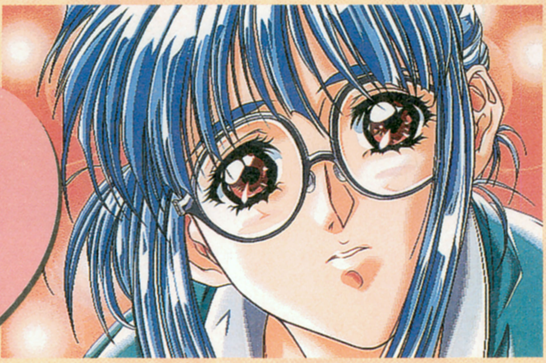
　で、そのあとで梶原が死んだり、ファンタージェンの管理システムであるMAOSの不調がささやかれたりしたけど、オレは、和子とエッチできれば幸せなのよ。梶原の葬式があった次の日だって、ミノタウロスの迷宮でジェットコースターの点検をしながらエッチしたりね。あー、幸せ。今日のパレードが終わったら、また和子のところへ行ってナニかしたいなぁ。

　あぁ～、早くパレード終わらないかなぁ。なんて考えていると突然、由佳里から連絡がきた。パレードの車両に何かが付いている、との報告だ。たまにはエッチだけじゃなくて、仕事もしよう、と思って車両を見に行けば……、カズコォォー！　どうして和子が張りつけに……。すぐに助けてやる!!　井上、オレの和子に触れるんじゃねぇ！　だいたいテメェは気にいらねぇんだ。和子と昔なじみだかなんだか知らねぇけど、陰でなんかやってんじゃねぇの？　そうか、オレの和子をこんな目にあわせた犯人はオマエなのかー!!

なのにオレの和子があぁー!!

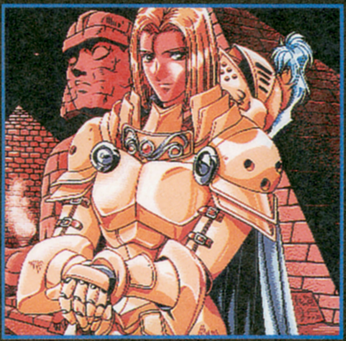


⬅オレの懸命な人工呼吸で、海よりも深く、空よりも大きな愛を注いだおかげで、和子はなんとか一命をとりとめることに成功。



和子ぉー、早く元気になっておくれー。そして元気になったら、また熱くて激しいチューをしよう。

ゆえにコイツが犯人



井上雅和

真犯人はコイツだ!! ②

カンタツ編

たまみとの楽しい日々

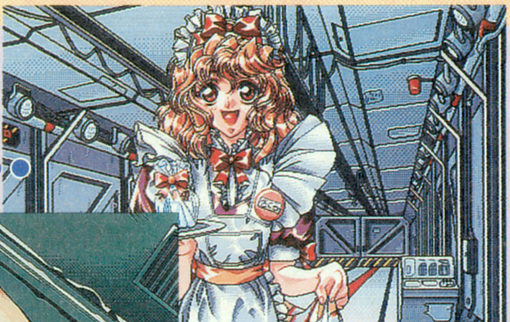
華奢なくせにめっぽう強かったり、自分のこと〝ボク〟とか言ってる女の子に弱いんだよね、オレ。当然ゲームは、たまみ狙いでスタートってワケ。

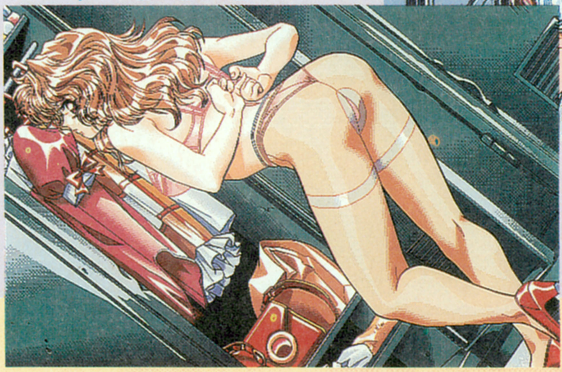
2日目は、たまみとの朝の闘いで始まった。と、ここまではプレーしてて楽しかったんだけどね……、出たよ、料理長ハーンが。なんでいっつも邪魔すんだよ、この筋肉ダルマ！　おまえ、絶対に人とか殺したことあるだろ？

もしかして、たまみってオレに気があるの⁉　だって、彼女いるの？　とか聞いてくるし。いやね、ちょっとでもオレに気がなけりゃ、普通こんなこと聞かないって。たまみ狙いのオレとしては、ここはセオリー通り〝いない〟と答える。と、最近チカンが多いから一緒に帰ろうだぁ～？　ウソだ、ぜってーウソ。〝覇王天砕流柔術〟の使い手のチミが、チカンなんぞにやられるわきゃねーだろ。間違いない、たまみはオレにホレてる。だから〝送る〟を選択。これで、たまみの心と体をゲーット！

そうそう、たまみが仕事で忙しいときは、さくらちゃんのところに行くんだけど、これが純真無垢なすごくいい娘なんだよ。ま、変な食べ物さえ作らなきゃね。でも、さくらちゃんたら、梶原のヤローのことを好きらしい。ショック！　しかも、梶原の気持ちを聞いてきてくれだって。もう二度死んだね、オレは。もちろんその頼みは引き受けたけど。うーん、オレっていいヤツ。まてまて、なんでオレはさくらちゃんのことがこんなに気になるんだ⁉　オレはたまみ狙いじゃなかったのか？　なぜだ⁉　答えは下のカコミの中だ！

ところがある日……





⬆梶原ヤローのために、線香をあげるさくらちゃん。やさしすぎるぜ、キミは！

⬅制服から私服に着替えるだけなのに、ブラジャーまで取ろうとしたり、わりとオマヌーなさくらちゃん。でも許す。

オレは、当初たまみ狙いでプレーしていた。ところが、だ。さくらちゃんとの約束を果たすため、ミルキーハウスに向かったオレは、なんとさくらちゃんの着替えをノゾいてしまう。さくらちゃん、プロポーションいいよねー。おまけにやさしいし。

梶原のヤローが死んだ場所に、線香をあげにきたさくらちゃんを見たとき、正直こみ上げてくるものがあった。そのとき思ったね、この娘はオレが守るって。

さくらちゃん、朝のあいさつにいきなり〝アメ玉食べて〟はないでしょ。しかも自作の。アメ玉は、赤、青、緑色の３種類。しかし、天はオレを見捨ててはいなかった。緑は美味しい。さくらちゃん、そのお菓子を食べさせようとする癖、直しなさいね、死んじゃうから。そういえば、夕方ごろ梶原のヤローも死んじゃったらしいね。ま、オレには関係ないことだけど。

７日目は何か静かだと思ったら、さくらちゃんが３時を過ぎたあたりから行方不明だったのだ。井上は癖とか森を探せとか言ってるけど……。気になって森を探してたオレは、ドラクル城横の森でとんでもないものを見てしまった！　なんとさくらちゃんが、昼間ドラクル城前にいた修学旅行生と、くんずほぐれずしてるじゃないの！　癖ってのはコレか。つまり露出狂。だけど、なんでそんなクソガキどもなんかの一物を。どうせなら、オレの肉男爵を……違う違う、そんなことしちゃダメだって。さくらちゃん、たまには、オレの言うことも聞いてね。あんなに手作りの毒……いや、お菓子も食べてあげてたんだから。よし、決めた！　オレは、さくらちゃんを恋人にするぞ。毎日更正を続け、立ち直らせてやる!!

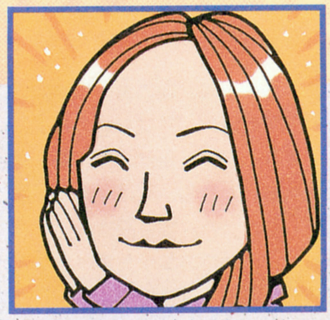
そういえば、誰か死んだんだっけ？　あっ犯人ね。じゃ筋肉ダルマの料理長が犯人でいいや。オレ今、忙しいし。

ゆえにコイツが犯人

筋肉ダルマ(劉角凡)

真犯人はコイツだ!! ③

女傑久保 編

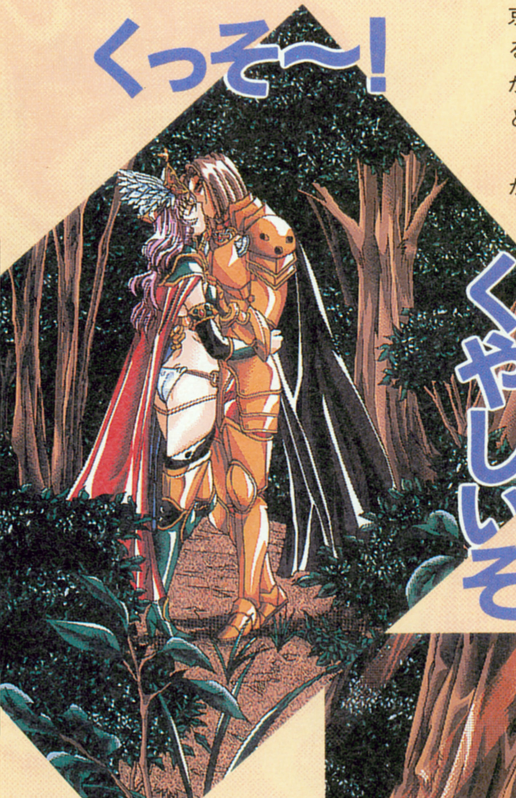


井上と京、梶原と和子が、私のために初日に開いてくれた歓迎会で、井上と京、梶原と牧子がカップルだということが判明する。あぶれ者どうしというだけで和子とくっつくのも芸がないので、和子にはごめんなさいをしておいた。次の日は、悪魔っ娘ひかるからパレードの先頭で踊るので見ていてね、なんてお誘いがあったのだが、あちこちにイイ顔してるのもアレなので、おとなしく持場の警備に専念する。

京は、私が言いはなつ下ネタに対して、淡々と受け流しているつもりで、しっかり反撃してくれる。その姿勢がとってもラブリー。それなのに、井上に対しては一歩退いたおつきあいしかしてないんだよね。井上も、さくらや志津子もいいよな、なんて発言を平気でするし。美人で気が強いくせに、惚れた相手にはメッポウ弱くて、それを素直に表現できない。そんな京の姿を見てたら、遠くからそっと見守っててあげる、なんて気になったのさ。そんなわけで、ある日の帰宅まぎわ、京がポツリとこぼした。浮気をしているわけでもなさそうなのに、最近井上が優しくなってなんだかとても不安だと。この言葉が、とっても気にかかる。

そして4日目の昼過ぎのこと。梶原から、井上と京は掃除用具室でイチャつくこともあるし、今日あたりはどこかの森でよろしくやってるはずだなんて情報を仕入れてしまった。すかさずノゾき野郎状態に入ったけれど、

くっそ〜!



なんだかくやしいぞ

モノにしてやるぜ!

井上より私のほうがいい男(?)のはずだから、必ずキミの心をゲットして、その苦しみから解きはなってあげるよと、私は心に固く誓ったのだ。

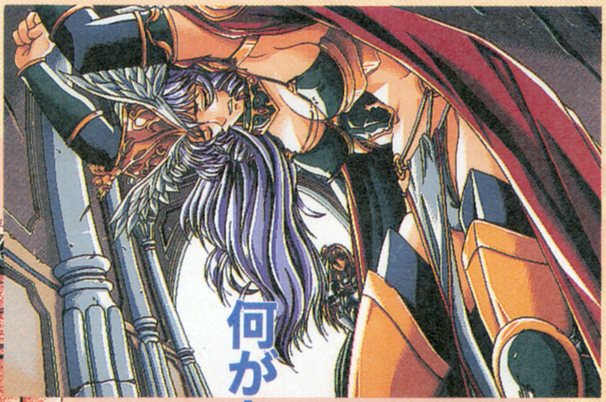
次の日は、梶原の変死体を発見してしまったことで、事態が急展開した。

井上から奪ってやる!

⬆➡ヒューヒュー、お盛んなことで。若いっていいやねって気もするが、ここ職場なんだし、客に見られたらどうするっつーねん!

志津子もいいなと思っていたら

そりゃないぜ 志津子～!!



⬅⬇ゲームも佳境に入り、事件の真相に近づきつつあるなと感じるころ、ひとり苦悩し、不当になぶりものされている京の姿を見てしまうこともある。

何があったんだ 京!?

翌日はお葬式でした。葬儀には歓迎会のメンバーが勢ぞろい。もちろん梶原は冷たくなって棺の中なのだが……。

7日目、京は梶原の死に、かなりのショックを受けたようなので、悲しいときは泣いたっていいじゃん、無理は禁物だぜとなぐさめることにしました。

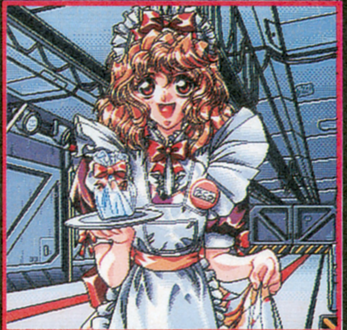
この日、志津子相手に珍しくセクハラネタをご披露したら、ここぞとばかりにひっぱたかれた。お嬢様でキツイことも言うが、実は気さくでイイ人なのではと密かに期待していたのに、その仕打ちはないよね。やっぱり私には京しかいない。そう思って京のもとに駆けつけたら、シロえもんが梶原を迎えにきたという噂が流れてる。だから、あの不愉快な着グルミの正体を暴けよと、けしかけられてしまった。

シロえもん求めて、園内を駆けまわったおかげで、用具室でポニーテールのお姉さんと遭遇し、迷宮ではMAOSが異常なのかも知れないと聞かされ、井上からは和子が行方不明だと教えられる始末。スターゲイトで無口なシロえもんを見かけたので、その成果を持って京を訪ねたら、相変わらず井上の動向ばかり気にしてるってんだから、シャレになんない。そのうえ、本日最後のダメ押しが和子の死だってんだから、私はすっかりシオシオだっ！

私は京の喜ぶ顔を見たいがために行動したので、情報量は増えたが大した手がかりは入手できなかった。現時点では井上が怪しいけど、ありがちすぎるので、一番無関係そうなさくらが犯人ってので、だめかしら？　推理小説なら、間違いなく決まりなんだけど。

この笑顔めざして……

ゆえにコイツが犯人

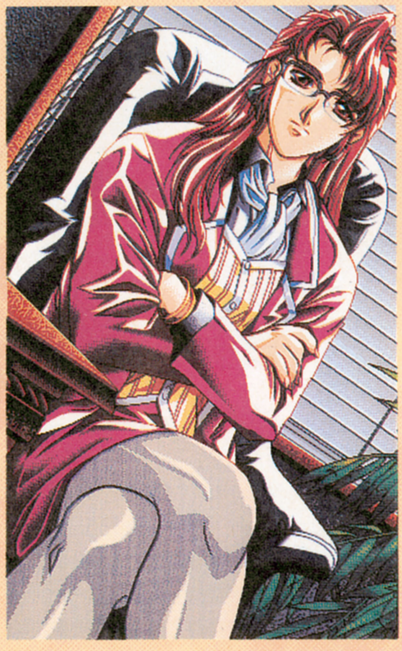


緑川さくら

真犯人はコイツだ!! ④

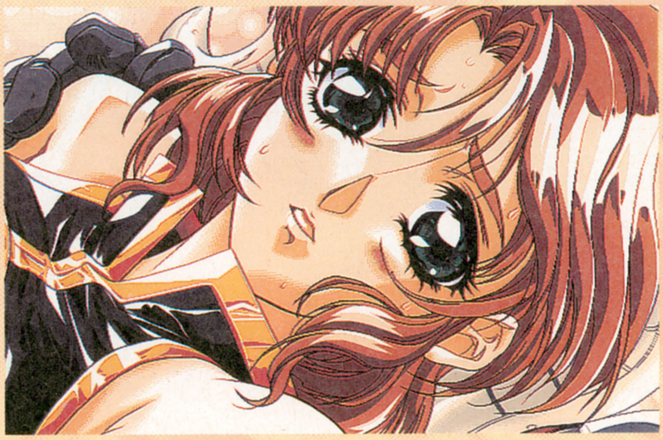
白鳥ジュン 編

天野女史も大人の魅力だし



⬆クールで厳しい、いかにも働く女性って感じの美雪。でも、なんだか無理してるっぽくって、ケナゲ。

ひかるちゃんもいいなあ……



⬆と～っても明るいしゃべり方に行動なんだよね。ホントにガンバリ屋って感じで、いい娘だよなあ。

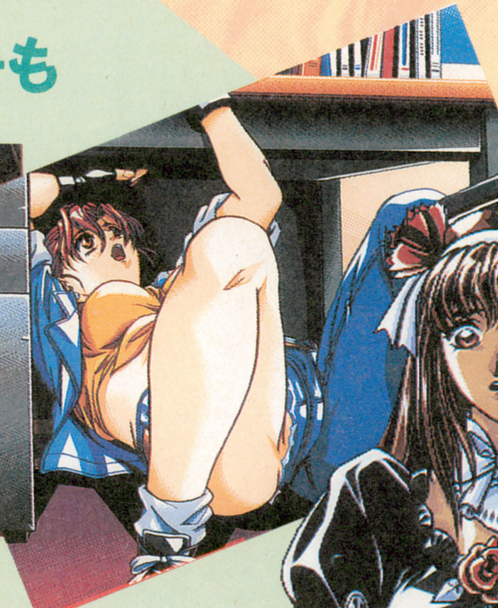
ども、白鳥ジュンです。狙いは一応ひかるなんですけど……、なんだかどの娘も捨てがたいんだよなあ。

まず気になったのは、ひかると志津子と牧子。ひかるは、その明るさに。で、志津子は強気な態度に惚れて。最後に牧子は、哀しげな表情に。でも、牧子は彼氏持ちだって早々に判明しちゃった、チェッ。相手は梶原だってさ。ふ～ん、梶原かあ。そういえば、アイツってかわいい顔してるよなあ……。

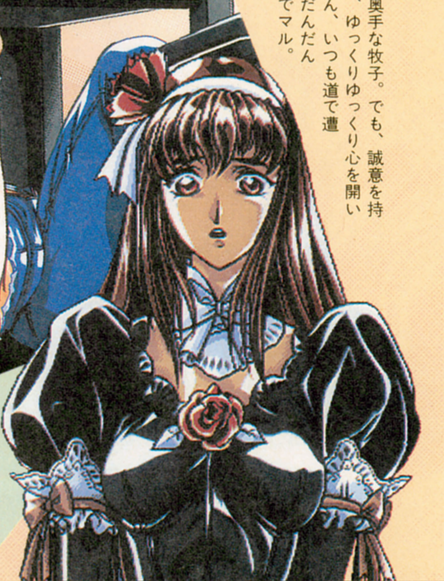
おっと、私は今は男、男でした。

次の日の昼のパレードは、もちろんひかるちゃんの晴れ姿をご見学。かわいいね、ひかるちゃん。うらやましいね、その細いウエスト。で、そのあとは、ドラクル城とメインストリートとゴーストハウスを行ったり来たり。てなことをしているうちに、閉園時間だ。なのに、由佳理ちゃんから連絡がない。

志津子も牧子も裕子もいい感じだしね



⬇ものスゴ～ク奥手な牧子。でも、誠意を持って話をすると、ゆっくりゆっくり心を開いてくれる。う～ん、いつも道で遭遇するネコが、だんだん慣れてくみたいでマル。



⬆男をちょっとバカにしてるっぽい志津子だけど、何度か会話していくうちに、とても優しい娘だと判明。お嬢様って感じだしね。
➡慈五郎を尊敬してて、一生懸命事件捜査をする裕子。かわいい。

おかしいなあ、とセキュリティールームをノゾいてみたら……、アララ、寝ちゃってるよ。起こすのもかわいそうだし、かといってこのまま朝まで寝てたら風邪引いちゃう。ソッと目覚ましをセットする私。なんて優しいんだろ。

しかし困った。というのも、2日目、3日目と進めてみたら、どんどんいいなと思う女の子が増えてくんだわ。ひかるに牧子に志津子に由佳理、どの娘も甲乙付けがたい～。でも、ひとりに絞らないとマズイのよ。たとえば、4日目のパレード。ひかるは見てくれって言うんだけど、見に行っちゃうと由佳理が困るじゃない。ね、どっちにしたらいいのか迷うでしょ。結局、この日は由佳理の顔を立てることにした。

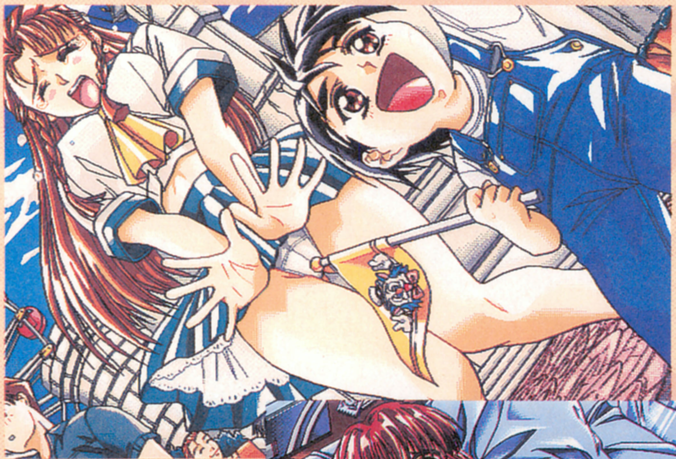
ところが、このパレード中にひかるが倒れるというアクシデント発生!! 由佳理から連絡を受け、彼女を医務室に連れて行って看病しましたよ。なのに仕事終了後、医務室に行ったらベッドはすでにカラ。チェ～ッ、パレードを見てたら、ひかるちゃんを家まで送っていけのかもしれないよなあ。残念。

てな感じで、私は非常に困っているはずなのに、またまたターゲットが増加!! それは美雪なのだ。彼女、最初はホントに冷たいんだけど、メゲずに通っているうちに、態度が軟化します。プラス、重要情報がバンバン手に入るしね。フフン、はっきり言って私、ほかの3人とは情報提供者の数が違うぜ(その代わり、誰とも親密になれないけど)。

その手に入れた情報を少し披露すると、まず、ファンタージェンを管理しているMAOSの不調。梶原の死因はコイツの故障だ。誰かがMAOSを狂わせている!? また、シロえもんの着ぐるみ担当で、1年前に自殺した財前瑠璃子。彼女の自殺の原因はどうやら恋愛問題らしく、しかも相手はファンタージェン内にいる？

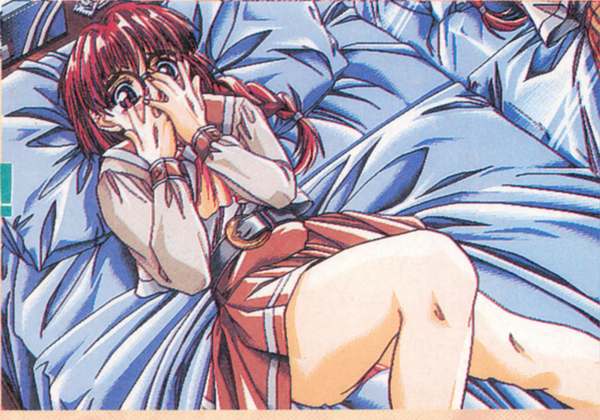
そんな私が推理する犯人は、ズバリ友蔵。というか、犯人がMAOSを利用しているとしたら、あの年で転職してきた友蔵が怪しい!! で、彼はきっと瑠璃子の身内なのよ。違うかな……？

かなめちゃんってのもかわいい



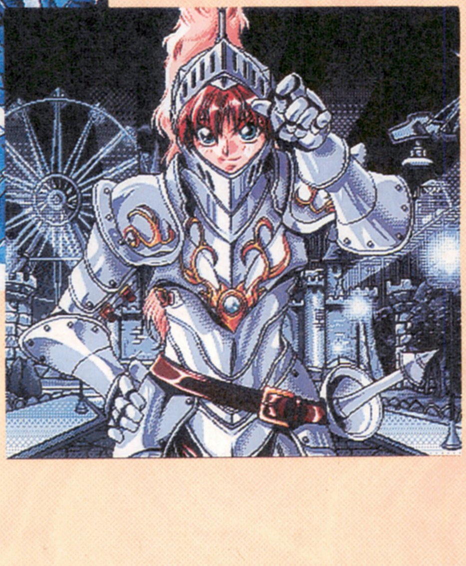
⬇アッチコッチの女の子にウロウロする私を、いつもずっと見守ってくれる由佳理。ありがとね。⬆なんか、もううらやましい胸をお持ちのかなめちゃん。天真爛漫さにイヤミがなくて、いい感じ。

由佳理もなかなか!!



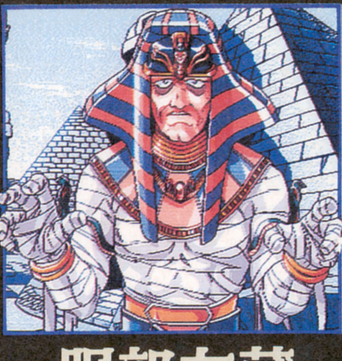
男の子にもかわいいのがいるし……

⬆残念ながら、一番最初に死んじゃうけど、梶原くん、キミはジャニーズ系でホント魅力的!! 惜しい人を亡くしました。



➡森本ってのは、コトあるごとにイヤミなことを言うヤツ。でも、よく見ると、〝フミヤ〟タイプのけっこういい顔じゃん。

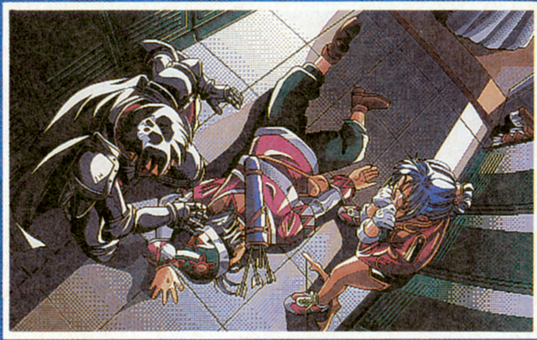
ゆえにコイツが犯人



服部友蔵

4人の推理は終わったが……!?

ハーン!!
オマエもか!?
とゆーか
なんとゆーか
真犯人は誰だ!?
解答編を
待てっ!!



猟奇の檻 第2章

事件編

E LOGIN 2月号特別付録1

平成９年２月１日発行（毎月１日発行）第３巻　第２号　通算16号

Printed in Japan

Illustrated by Mamoru Yokota